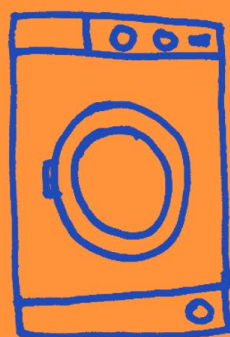




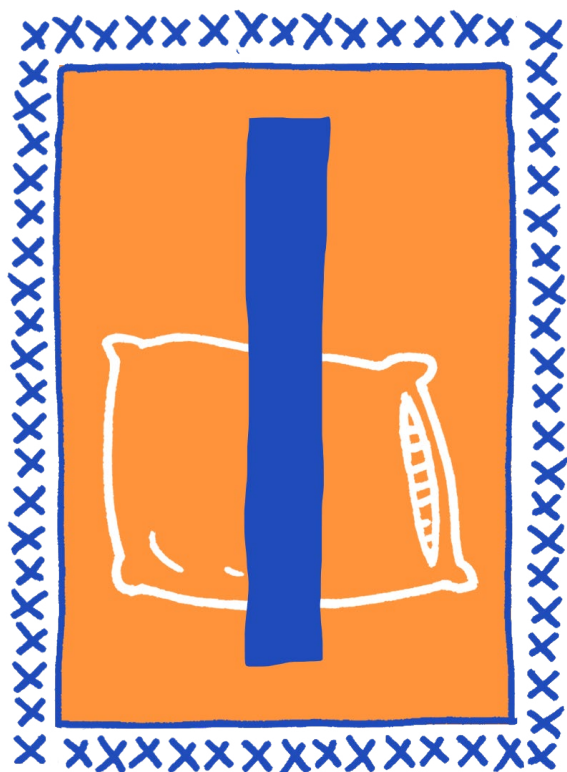
LÄSLISTA FÖR VUXNA



SVENSKA
BARNBOKSAKADEMIN

LÄSLISTA FÖR VUXNA





läslistan hittar du som är vuxen exempel på barn- och ungdomslitteratur som kan engagera, väcka känslor och vidga ditt perspektiv på vad en nutida bok för barn och unga kan vara. Vi hoppas

att listan kan inspirera och leda till spännande samtal och tankar.

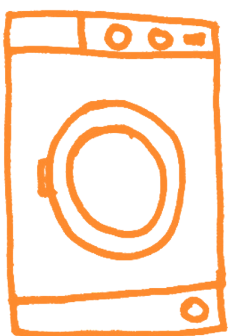
Att sammanställa en lista innebär att man gör ett urval. En strävan har varit att litteraturen ska kännas, även för dig som har räkningar att betala, tandsten emellanåt och ordentlig jacka när det är kallt ute. Det finns gott om sådana titlar för barn och unga idag – det här är arton exempel bara från årets utgivning.

Vår förhoppning är att litteraturen på listan kan öka vuxenvärldens intresse för barn- och ungdomslitteratur. Det kan sannerligen behövas.

Läslistan är frivillig att använda. Läs mer om den på *barnboksakademin.com*



LÄSLISTA FÖR VUXNA



Vill du va min ponny

Text: Ebba Forslind

Illustration: Hanna Klinthage

Alla som någon gång sett (eller varit!) ett småsyskon som i det närmaste vänt sig själv ut och in för att få leka med sitt storsyskon kommer att se ut som en rörd hjärtögonemoji av den här bilderboken. Den är på rim, och kan läsas som en kärleksfull hyllning till både lek och syskon.

Brorsans kompis Robban

Text: Maja Hjertzell

Illustration: Joanna Hellgren

Rent guld om Jim, som är åtta år, och tänker mycket på vänskap. Hur är en bra kompis? Och hur ska man våga säga ifrån när ens egna bästis gör något man inte tycker är så himla kul? För att få bättre koll närstuderar han sin äldre brorsa och hans nya kompis Robban. De går i sjuan och spiller oboypulver på golvet, knuffas hela vägen upp för trappan och säger ”håll käften” och ”dumidiot” till varandra. Jim fattar ingenting, men han är samtidigt extremt fascinerad. Är det så här man ska vara när man är kompisar?

Jag är bara ett jävla äckel

Henrik Ståhl och Titti Persson

En brutalt ärlig skildring av mobbning på högstadiet. Det är inte sentimentalt, det är inte överdrivet, och ingenting förskönas. Det känns sant, bara. Så här är människor, så här försöker vi klättra, så här gör vi för att inte halka neråt. Det är på många sätt en väldigt jobbig bok, men budskapet är ändå hoppfullt: Det här kommer inte att vara för evigt, det kommer att komma en annan tid. Och det vet ju vi som redan överlevt högstadiet, men för den som är mitt i det kan den insikten göra hela skillnaden.

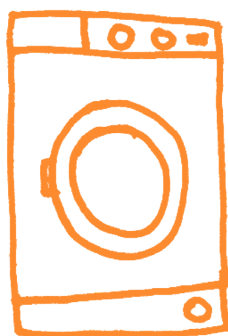
Skuggan

Anna Höglund

Vad händer när man bara stretar på i vardagen, och glömmer att ta hand om sin själ? Vi möter en man, som verkar leva ett rätt enformigt liv. Han kommer hem. Han mikrar sin middag. Han sitter vid datorn. Allt är blyertsgrått. (Och här någonstans börjar man nynna på Kjell Höglunds ”Man vänjer sig”, ja.) Mannens skugga (gravt understimulerad) tar till slut saken i egna händer och sliter sig loss. Men kan man leva utan skugga? En superhäftig bilderbok som skakar om läsaren!



LÄSLISTA FÖR VUXNA



Länge leve evolutionen

Sarah Sheppard

4,6 miljarder år ryms mellan pärmarna. Hur många andra böcker kan man säga det om? Med enkla medel och mycket humor synliggör Sarah Sheppard livets historia och framtid på jorden. Det är hisnande – läsaren känner verkligen att det är ett under att hen existerar.

Äppelkänslan

Text: Lisen Adbåge

Illustration: Emma AdBåge

Ett barn tänker tillbaka på igår. Något verkligt viktigt verkar ha hänt då, för det finns behov av att gå igenom hela händelseförloppet och minnas. ”Det var helg då. Vi spelade spel och åt äpplen och kex.” Det här är en bilderbok som säger extremt mycket om kärleken mellan en viktig vuxen och ett barn, och om den jobbiga känslan som kan leva kvar i hela kroppen efter ett bråk.

Missat samtal

Nora Dåsnes

Översättning: Johanna Lindbäck

En månad efter Utøya börjar Rebekka gymnasiet i Oslo. Det borde ha varit jättestort, men nu vet inte Rebekka hur hon ska vara. Får hon känna oro och ångest fast varken hon eller någon hon känner var på Utøya? Och hur gör man en skolstart på bästa sätt när så många bänkar är tomma över hela landet? Allt det här skildrar Nora Dåsnes i en både tung och hoppingivande grafisk roman som är drabbande oavsett om man själv minns Utøya eller inte. Så starkt och vackert om att leva vidare efter en katastrof!

Kroppen

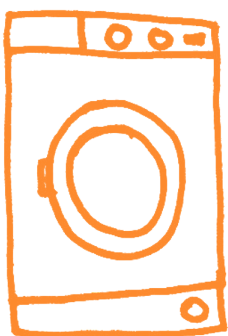
Text: Lotta Olsson

Illustration: Olof Landström

En tankevidgande bilderbok om kroppen – den som alla varelser föds med, som växer och blir större, som känner och pirrar och skrattar, den som bär omkring på våra jag och blir sjuk ibland, och som slutligen någon gång tar sitt sista andetag. Det är humoristiskt, existensiellt och väldigt rörande, utan att bli det minsta sentimentalt.



LÄSLISTA FÖR VUXNA



Nomader – ett liv i rörelse

Kinchoi Lam

Översättning: Annika Meijer

Sju av världens nomadkulturer porträtteras i denna nyansrika bilderbok av Hong Kong-baserade bilderbokskonstnären Kinchoi Lam. I tillgängliga texter presenteras bland annat hur romer, nentser och tuareger format sina liv utifrån olika platser förutsättningar. Det är en bildande och väldigt maffig faktabok, det här! Och den handlar mycket om hur förutsättningarna för nomadkulturerna kan komma att ändras i framtiden, till exempel på grund av klimatförändringar, diskriminering eller hot från omvärlden.

Det värsta som kan hända är allt

Cina Friedner

Varför är Belle så himla rädd för allt nu för tiden? Eldsvådor. Bilolyckor. Klimatkatastrofer. Hennes mamma och storasyster tittar med oroliga ögon på när Belle berättar att hon vill ha ett preppingförråd. Sånt ska man väl inte tänka på när man går på mellanstadiet? Ett starkt tips för alla som gillar en go gråt, men också för den som vill slungas rakt in i mellanstadievardagen och få den serverad med största pricksäkerhet.

Lilla varg

Text: Sara Stridsberg

Illustration: Sara Lundberg

Nämen absolut, försök att värja dig mot den här bilderboken, bara! Varmt lycka till. Här är det vinter, och ett ensamt vargbarn sitter på en gunga och tänker på förra året. Då var Stora varg fortfarande här, och allt var mycket roligare. Nu är det kallt och tomt i gungan bredvid. Bara den bilden är tillräcklig för att den här boken ska klösa sig djupt in i bröstkorgen, och det är ändå bara början.

Familjen Knyckertz och papegojans öga

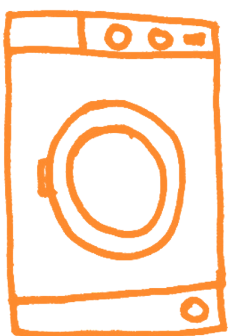
Text: Anders Sparring

Illustration: Per Gustavsson

Humor är en supersvår genre, och merparten av den vuxenlitteratur som påstår sig vara rolig är väl ärligt talat snarare motsatsen. Den som vill läsa en rolig bok måste helt enkelt vända sig till barnböckerna. Det är här guldkornen finns! Och familjen Knyckertz är ett av dem.



LÄSLISTA FÖR VUXNA



Barrbarnet

Klara Bartilsson

Vad gör du om ett barrbarn plötsligt kommer på besök? (Nej, du läste inte fel. Ett barrbarn! Inte ett barnbarn.) Du bjuder på macka med sylt förstås! En bilderbok som handlar om vad gästfrihet och vänskap är, och hur man på bästa sätt tar hand om någon som barrar ner hela huset och sticks.

Djupvattnet

Marit Sahlström

Vill du läsa en otrolig skildring av att hantera förlust och sorg, välj "Djupvattnet". På ytan handlar den om att ha en storebrorsa som är hemmasittare och vars ångest och depression håller på att slå sönder hela familjen. Det handlar också om en skogsbrand, och ett sommarlov. Men det viktigaste är alla känslorna som uppstår när man läser. När man når sista sidan är man en lite annan människa, så som det alltid blir med riktigt bra litteratur.

Konstiga boken

Teresa Glad

En nostalgisk resa till 80-talets Orminge, där Teresa skräms av fula pudlar och bråkiga rullstolspojkar. Ibland är läsandet av barnböcker en kissapåsigkul och hisnande tillbakatripp till den egna barndomen, kanske extra mycket i denna serie av författaren och illustratören Teresa Glad, som använt sina egna dagböcker som inspiration.

Earhart

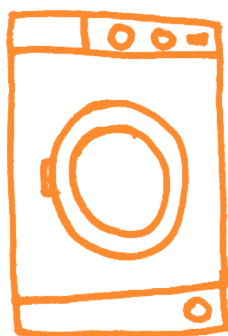
Torben Kuhlman

Översättning: Sofia Lindelöf

Äventyr och historia ur musperspektiv! Vad hände egentligen med Amelia Earhart, den första kvinnliga piloten att flyga ensam över Atlanten? Hon som drömde om att göra en världsomflygning men försvann under mystiska omständigheter? Text, konst och fakta i en unik och oslagbar kombination som bara kan upplevas i bilderböcker!



LÄSLISTA FÖR VUXNA



Surast i Ångermanland

Oscar Danielson

Skildringar av barnbarn och deras morföräldrar kan väldigt lätt kantra över i jobbigt präktig idyll med nybakade bullar och varma kramar för hela slanten. Men det slipper vi här! Tack för det, Oscar Danielsson. Här handlar det istället om Lukas, som motvilligt får tillbringa en sommarmånad hos sin morfar som han inte känner, och som dessutom verkar skitsur hela tiden. Kul?! Läs för en uppfriskande och fin berättelse med årets kanske bästa titel.

Bitarna

Rebecka Åhlund

Det är en stekhet sommar, det är miljonprogram, det är tonårgäng. Rebecka Åhlund (som kanske är mer känd bland vuxna för sina krönikor eller sin bok “Jag som var så rolig att dricka vin med”) skriver fram ett sommarlov som är svårt att glömma. Det börjar med att Dinas mamma försvinner. Det fortsätter med en väska fylld av knark, en fotbollscoach och en öppning för att plötsligt få umgås med lite äldre tjejer. Hur gör man saker för första gången, när man egentligen inte har en aning om vad man håller på med?