

Des mondes illustrés

Hommage au livre pour enfant

La lumière se pose sur le livre. Tu as trouvé une place qui te convient, un moment pour toi, et tu souhaites ne pas être dérangé – ça y est ! L'histoire est en train de prendre vie. Elle te parle. Tu vis et ressens les choses avec les personnages du livre. Tu vois les paysages, tu entends le souffle du vent dans les feuilles des arbres et le rugissement de la cascade. Et tout cela, c'est grâce au fait que tes yeux puissent lire et comprendre les petits caractères noirs imprimés dans le livre. Quel cadeau !

De tout temps et dans toutes les cultures, les êtres humains ont utilisé les histoires comme source de divertissement, de connaissance et pour renforcer les liens avec les autres – qu'ils soient leurs semblables ou différents d'eux – mais aussi, bien sûr, pour comprendre leur propre existence.

Le livre est souvent le premier contact marquant avec la littérature et l'art. Vous vous rappelez sûrement d'un des premiers livres que vous avez lus ? Vous vous souvenez aussi certainement de cette sensation si particulière, quand le temps et l'espace disparaissaient autour de vous ?

Nous savons aujourd'hui que la lecture contribue au développement du cerveau et nous permet d'atteindre un tout autre niveau d'abstraction. L'avenir lance de nombreux défis à nos enfants : apprendre à résoudre des problèmes et des conflits, penser de manière innovante ou encore comprendre les autres êtres humains et les différentes cultures. La lecture peut les aider à relever ces défis.

L'Académie suédoise des livres pour enfants est une association apolitique et laïque qui travaille avec l'objectif de permettre à autant d'enfants que possible de vivre une expérience forte et enrichissante grâce à la lecture. Elle a produit cette exposition pour rendre hommage au livre pour enfant.



Stina Wirsén

**Le livre peut nous faire rire et pleurer
à la fois. Il peut nous rassurer et nous offrir
de nouvelles possibilités.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com

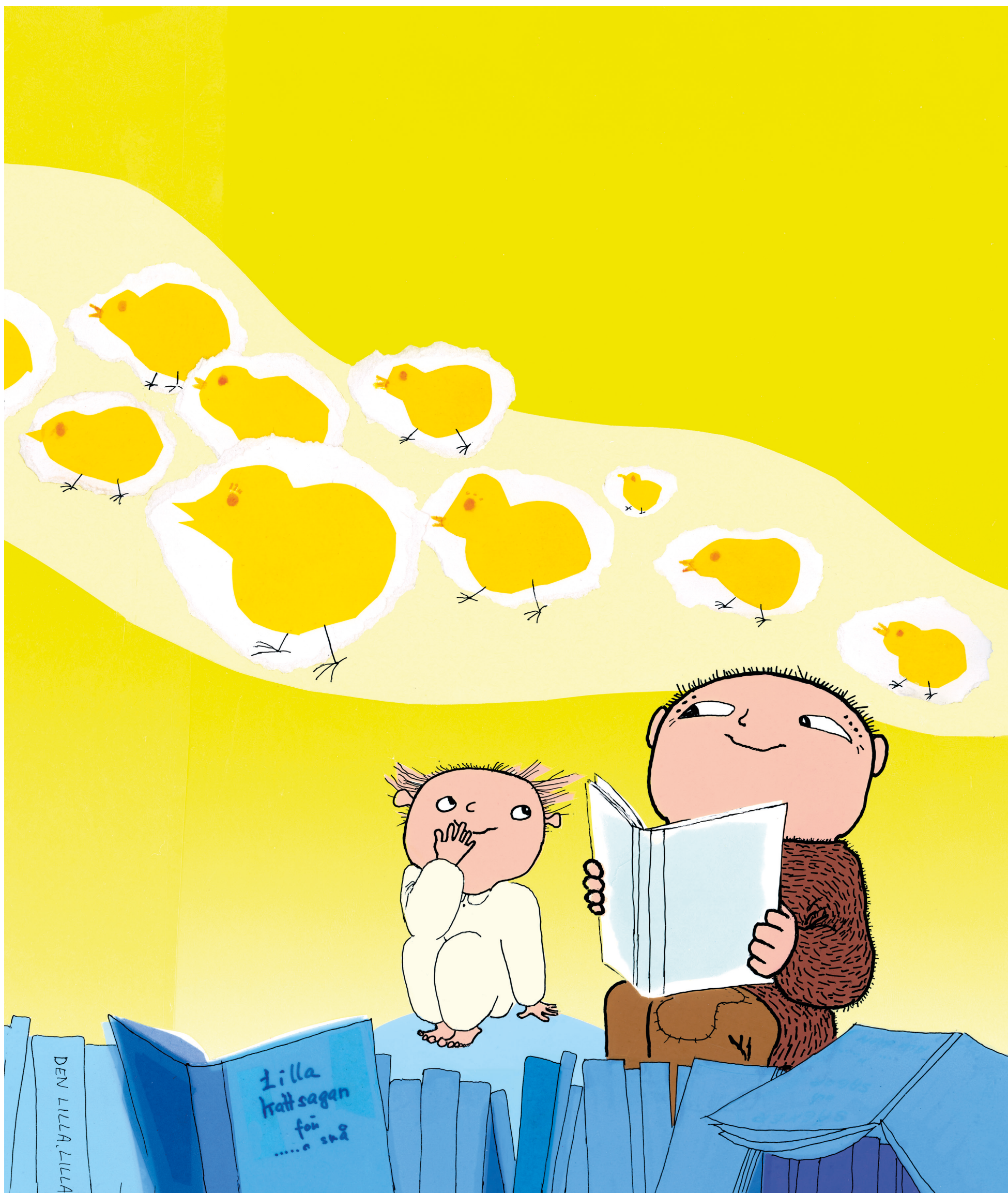


Per Gustavsson

**Le livre nous aide à développer notre
langage et notre vocabulaire.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Gunilla Bergström

**Le livre stimule notre imagination et
nous entraîne à façonner nos propres
images intérieures.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Ann Forslind

**Le livre peut soulever de nouvelles interrogations
qui nous interpellent et poussent notre réflexion
encore plus loin.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Johan Unenge

**Le livre nous propose des concepts pour penser ;
il élargit le spectre de notre conscience et notre
perception du monde.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Lena Anderson

Le livre nous offre des connaissances sur la nature, la technique, l'Histoire, mais aussi sur d'autres pays et différentes manières de vivre.

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Pija Lindenbaum

**Le livre nous permet de nous glisser dans la
peau de quelqu'un d'autre. Il nous apprend
la compassion et l'empathie.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Gunna Grähs

**Le livre nous fait réfléchir sur le
vrai et le faux, le bien et le mal.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sara Lundberg

**Le livre peut éclairer la réalité et nous aider
à comprendre comment les choses sont
connectées les unes aux autres.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Cecilia Torudd

**Le livre peut nous montrer que
la plupart des choses s'envisage de
différentes perspectives.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sara Gimbergsson

**Le livre renforce notre estime de nous-mêmes en
révélant l'existence d'autres qui pensent et
qui ressentent tout comme nous.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Jens Ahlbom

**Le livre nous aide à comprendre que nous
sommes semblables tout en étant différents.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Anna Bengtsson

**Le livre nous tient compagnie
quand on se sent seul.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Pernilla Stalfelt

**Le livre fait partie du patrimoine culturel.
Il nous offre des expériences de lecture et
des références communes.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sven Nordqvist

**Le livre lu à voix haute est un lieu de
rencontre entre petits et grands.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Barbro Lindgren

Le livre pour enfant nous permet d'aller à la rencontre
de différentes formes d'art comme l'illustration, la
photographie, la poésie ou le théâtre.

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Emma Virke

**Le livre est la première rencontre avec la
littérature – ce monde infini qui nous
accompagne toute notre vie.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com