

En hyllning till barnboken

Ljuset faller in över boken. Du har hittat en egen plats, en egen stund och du vill helst inte bli störd, för berättelsen har nämligen vaknat till liv. Den talar till dig. Du lever och känner med personerna i boken. Du ser miljöer och hör suset i trädens lövverk och dånet i vattenfallet. Och allt det har vaknat i dig med hjälp av orden och bilderna i boken. Vilken gåva!

Människor har i alla tider och i alla kulturer använt berättelser som underhållning och i sökandet efter kunskap, för att stärka banden till andra, både de som är lika och olika en själv – och inte minst för att förstå sin egen existens.

Barnboken är ofta en människas första kontakt med litteraturen och konsten och detta sätter tydliga spår. Du kommer säkert ihåg någon av de första böckerna du läste? Minns du fortfarande känslan när tid och rum försvann runtomkring dig?

Vi vet idag att läsning utvecklar hjärnan. Den tar oss till en ny abstraktionsnivå. Våra barns framtid kommer att ställa höga krav på deras förmåga att lösa problem och konflikter, att tänka nytt och förstå människor och kulturer.

Svenska Barnboksakademin är en politiskt och religiöst obunden förening som arbetar för att så många barn som möjligt ska få starka och berikande läsupplevelser.

Svenska Barnboksakademin har i denna utställning med svenska barnboksillustrationer samlat 17 skäl för barnboken.



Stina Wirsén

**Boken kan få oss att skratta och gråta,
den kan trösta och visa oss nya möjligheter.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Per Gustavsson

**Boken hjälper oss att utveckla vårt språk
och vårt ordförråd.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Gunilla Bergström

**Boken stimulerar fantasin och övar
oss i att skapa inre bilder.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Ann Forslind

**Boken kan väcka nya frågor som engagerar
och ger oss något att tänka vidare på.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Johan Unenge

**Boken ger oss begrepp att tänka med, den
vidgar vårt medvetande och vår värld.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Lena Anderson

**Boken ger oss kunskap om natur, teknik
och historia, om andra länder och
andra sätt att leva.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Pija Lindenbaum

**Boken låter oss vara någon annan. Det tränar
vår förmåga till medkänsla och empati.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Gunna Grähs

Boken får oss att fundera över vad
som är rätt eller fel, gott eller ont.

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sara Lundberg

**Boken kan förklara verkligheten och
hjälpa oss att förstå sammanhang.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Cecilia Torudd

**Boken kan visa oss att det mesta
kan ses från olika håll.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sara Gimbergsson

**Boken stärker vår självkänsla när vi
upptäcker att det finns andra som
tänker och känner som vi.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Jens Ahlbom

**Boken hjälper oss att förstå att
vi både är lika och olika.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Anna Bengtsson

**Boken ger sällskap när vi
är ensamma.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Pernilla Stalfelt

**Boken är en del av kulturarvet. Den
ger oss gemensamma läsupplevelser
och referensramar.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Sven Nordqvist

Den höglästa boken är en mötesplats
för barn och vuxna.

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Barbro Lindgren

Barnboken låter oss möta olika
konstformer som illustration, fotografi,
poesi och dramatik.

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com



Emma Virke

**Barnboken är det första mötet med
litteraturen – en oändlig värld som
räcker livet ut.**

Svenska Barnboksakademin 

www.barnboksakademin.com